



Lend è associazione professionale qualificata per la formazione del personale della scuola ufficialmente riconosciuta dal Ministero della Pubblica Istruzione D.M. 23.05.2002, prot. 2400/C/3

In collaborazione con ANSAS ex IRRE Sardegna

Seminario

Insegnare letteratura italiana e letteratura straniera nell'era di Internet tra cambiamenti e continuità

Liceo Scientifico "Pacinotti"
Via Liguria, 9
Cagliari

27 febbraio 2012 h.9.00-18.30

La motivazione di questo seminario nasce dalla consapevolezza che l'attività didattica nella scuola non può più prescindere dall'utilizzo dei mezzi informatici e dall'uso di internet in considerazione che la quasi totalità dei nostri studenti è nata e vive nel mondo digitale. L'uso della rete è entrato ormai nella prassi della comunicazione quotidiana e conseguentemente non è più possibile per i docenti pensare ad un insegnamento senza questo potente strumento.

Pertanto la nostra associazione desidera mettere insieme alcuni docenti esperti nell'uso del web per la didattica dell'area linguistica (italiana e straniera) con particolare riferimento all'educazione letteraria, per sollecitare un confronto, creare un dibattito costruttivo e dare degli input operativi finalizzati al tema del seminario stesso.

Il seminario quindi si rivolge ai docenti di italiano e lingue straniere della scuola secondaria di primo e secondo grado e avrà la durata di un giorno.

PROGRAMMA

Mattina 8.30-13.30

ore 8.30 Registrazione dei partecipanti

ore 9.00- 9.10 Saluti della responsabile del Lend Cagliari **Rosaria Melis** e di **Gian Piero Liori** ANSAS ex IRRE Sardegna

ore 9.10- 9.30 Presentazione del seminario a cura della coordinatrice **Maria Rosa Giannalia**

ore 9.30- 10.30 Prof.ssa **Silvana Ranzoli** : *La rivoluzione di Internet nell'ambito degli studi letterari: intersezioni, interazioni ed autonomia dello studente.*

10.30-11.00 Coffee- break

ore 11.00- 12.00 Prof.ssa **Cristiana Pivetta:** *La didattica nell'epoca di Internet.*
Come insegnare ai giovani usando “i loro linguaggi”.

Ore 12.00-13.00 Prof. **Trifone Gargano:** **Dante, la ludica commedia e le Costellazioni letterarie**

Ore 13.00-13.30 Dibattito

Pausa pranzo

Pomeriggio 15.00-18.00

Tre workshop in contemporanea:

Trifone Gargano	<p>Italiano (istituti di istruzione secondaria di secondo grado)</p> <p>1. Videogiochi e didattica della letteratura: l'esempio della ludica commedia</p> <p>I partecipanti utilizzeranno direttamente alcuni videogiochi della <i>ludica Commedia</i> ed altre risorse digitali ludico-didattiche (in modo da testare personalmente i giochi e la loro validità didattica); verrà presentata ai docenti la ‘struttura’ didattico-informatica dei videogiochi della <i>ludica Commedia</i> (i 10 livelli sui quali sono stati realizzati, alternativamente, tra abilità e conoscenze)</p> <p>2. Le Costellazioni letterarie: dal libro playstation ad ARIEL</p> <p>Verrà esemplificata la realizzazione di una ‘costellazione’ letteraria (tra libro e risorse web), a partire da quelle già disponibili presso il sito didattico della casa editrice Laterza</p> <p>3. Le competenze di scrittura: The Sims</p> <p>I docenti potranno impostare un sessione di gioco con il software <i>The Sims</i> (dando vita a una ‘famiglia’), in modo da sperimentare concretamente le analogie presenti tra le sessioni di gioco e lo sviluppo di alcune ‘abilità’ disciplinari dell’insegnamento dell’Italiano</p>
Cristiana Pivetta	<p>Italiano (istituti di istituzione secondaria di primo grado)</p> <p><i>Costruiamo un percorso di apprendimento con la LIM: la dimensione poetica in Ungaretti.</i></p>

	<p><i>Come “reinventare” la didattica rendendola accattivante e coinvolgente per i nostri alunni.</i></p> <p><i>Ungaretti e la sua poesia, viste tradizionalmente come noiose tematiche imposte dal docente, possono diventare stimolanti momenti di ricerca con la LIM “laboratorio dell’apprendimento condiviso”.</i></p>
Silvana Ranzoli	<p>Inglese (istituti di istruzione secondaria di secondo grado)</p> <p><i>Non lasciamo Internet 'dietro le quinte’.</i></p> <p><i>Internet è un supporto efficace per costruire in classe una didattica multimediale e trasversale del testo e del contesto e generare altresì nuove forme di verifica. I partecipanti potranno tracciare esempi di integrazione profonda tra libro di testo e Internet capaci di innovare la programmazione e la didattica degli studi letterari.</i></p>

Ore 18.00 -18.30 Plenaria e conclusione dei lavori

E’ previsto l’esonero dalle lezioni ai sensi dell’art. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola.

La direttrice del corso
Prof.ssa Maria C. Rosa Giannalia

Per le iscrizioni inviare una e-mail a:

maria.giannalia@tiscali.it
marialauradiana@virgilio.it
rosamelis@iol.it

Per i soci Lend la partecipazione è gratuita
Per i **non soci** è richiesto un contributo di **€10,00**

